

หลักเกณฑ์การแข่งขันมหกรรมการจัดการศึกษาท้องถิ่น ของโรงเรียนในสังกัด  
องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์ ครั้งที่ ๑๒  
วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ โรงเรียนเมืองสมเด็จ  
(กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา)

**๑. เกณฑ์การประกวดแข่งขันโครงการ**

**๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด**

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์  
ระดับมัธยมศึกษา ปีที่ ๑ - ๓  
ระดับมัธยมศึกษา ปีที่ ๔ - ๖

**๒. จำนวนผู้เข้าประกวด**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ละ ๑ โครงการๆ ละ ๓ คน

**๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด**

นำเสนอพร้อมับคณะกรรมการชกถาม ไม่เกิน ๑๘ นาที / ๑ โครงการ

**๔. วิธีการประกวด**

๔.๑ โครงการจากกลุ่มสาระการเรียนรู้ ๘ กลุ่ม ดังนี้

- ๔.๑.๑ ภาษาไทย
- ๔.๑.๒ คณิตศาสตร์
- ๔.๑.๓ วิทยาศาสตร์
- ๔.๑.๔ ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)
- ๔.๑.๕ การงานพื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี
- ๔.๑.๖ สังคมศึกษา ศาสนา และ วัฒนธรรม
- ๔.๑.๗ สุขศึกษา และพลศึกษา
- ๔.๑.๘ ศิลปะ

ระดับ ม.๑ - ๓, ม.๔ - ๖

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา จัดทำรายงานโครงการฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน ๕ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

๔.๓ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงการ ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลางมีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร ดังตัวอย่าง

	โรงเรียน..... ชื่อโครงการ..... (สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม. )	
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๔.๔ ผู้เข้าประกวดต้องจับฉลากเพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๓๐ นาที

๔.๕ ผู้เข้าประกวดสามารถจัดเตรียมโครงการภายในห้อง ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๖ ผู้เข้าประกวดต้องนำเสนอโครงการต่อคณะกรรมการ เพื่อให้คณะกรรมการชกถาม

๔.๗ โครงการที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงการที่ลอกเลียนแบบของผู้อื่น

๔.๘ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดแข่งขันให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

**๕. เกณฑ์การให้คะแนนโครงการ ระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้**  
**ตอนที่ ๑ ความคิดสร้างสรรค์ (๑๐ คะแนน)**

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความแปลกใหม่ของโครงการ	๕
๒. การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๕

**ตอนที่ ๒ การเขียนรายงาน (๒๒ คะแนน)**

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความถูกต้องตามแบบฟอร์มการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- มีครบทุกหัวข้อ และจัดลำดับถูกต้อง	๕
- มีครบทุกหัวข้อ แต่จัดลำดับไม่ถูกต้อง	๓
- มีไม่ครบทุกหัวข้อ	๑
๒. ความสมบูรณ์ของเนื้อหาในการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๙๕%	๙
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๘๕%	๗
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๗๕%	๕
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๖๕%	๓
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑
๓. การใช้ภาษา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- ใช้ภาษาถูกหลักไวยากรณ์	๕
- มีการสะกดคำผิดไม่เกิน ๓ คำ	๓
- มีการสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำ	๑
๔. เอกสารอ้างอิง (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๙๕%	๓
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๘๕%	๒
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๗๕%	๑

**\*\*\* หมายเหตุ**

๑. รูปเล่มรายงานที่มีจำนวนหน้าเกิน ๕๐ หน้า จะถูกตัดคะแนน ๕ คะแนน
๒. รูปเล่มรายงานที่ส่งไม่ทันตามเวลาที่กำหนด ให้นำไปส่งในวันประกวด โดยจะถูกตัดคะแนน ๕ คะแนน

ตอนที่ ๓ วิธีการดำเนินงาน (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<b>๑. การกำหนดปัญหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง และชัดเจนดีมาก	๕
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง แต่ยังไม่ชัดเจน	๓
- ประเด็นปัญหาไม่เฉพาะเจาะจง	๑
<b>๓. การดำเนินงาน (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจนและเข้าใจง่าย	๗
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจน	๕
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๓
- ดำเนินงานไม่เป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๑
<b>๔. การแปลผลและสรุปผล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- แปลผลถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๓
- แปลผลบางส่วนถูกต้อง และสรุปผลไม่สอดคล้องกับข้อมูล	๒
- แปลผลบางส่วนไม่ถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๑
<b>๕. การอภิปราย (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง สมบูรณ์ พร้อมมีข้อมูลประกอบ	๓
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง แต่ไม่มีข้อมูลประกอบ	๒
- อภิปรายผลถูกต้องเพียงบางส่วน	๑

ตอนที่ ๔ การนำเสนอ : จัดแสดงผลงาน (๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<b>๑. การนำเสนอข้อมูล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑
<b>๒. มีการใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานที่เหมาะสม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานมีความเหมาะสมทั้งหมด	๓
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานบางส่วนมีความเหมาะสม	๒
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานไม่เหมาะสม	๑
<b>๓. รูปแบบการนำเสนอน่าสนใจ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๙๕%	๕
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๘๕%	๔
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๖๕%	๒
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<b>๔. มีความประณีต สวยงาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมทั้งหมด	๓
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมเพียงบางส่วน	๒
- สะอาด ตัวหนังสือ และสีที่ใช้ไม่เหมาะสม	๑
<b>๕. การใช้แผนผังโครงการตามขนาดที่กำหนด (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- ใช้แผนผังโครงการตามขนาดที่กำหนด	๒
- ใช้แผนผังโครงการแตกต่างจากขนาดที่กำหนด	๐

**ตอนที่ ๕ การนำเสนอ : การบรรยาย (๒๐ คะแนน)**

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<b>๑. ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑
<b>๒. ทักษะการนำเสนอ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๑๐
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๘
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๖
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๔
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๕๕%	๒
<b>๓. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอผลงาน	๓
- สมาชิกในกลุ่มมีการนำเสนอผลงานไม่ครบทุกคน	๑

\*\*\* **หมายเหตุ** สามารถนำเสนอด้วยวิธีการฉายภาพข้ามศีรษะ หรือคอมพิวเตอร์

**ตอนที่ ๖ การตอบข้อซักถาม (๑๐ คะแนน)**

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<b>๑. การตอบคำถาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑
<b>๔. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>	
- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการตอบคำถาม	๓
- สมาชิกในกลุ่มร่วมกันตอบคำถามไม่ครบทุกคน	๑

**หมายเหตุ** \*\*\* เวลาที่ใช้ในการนำเสนอไม่เกิน ๙ นาที และเวลาตอบข้อซักถามไม่เกิน ๙ นาที

\*\*\* การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. การตัดสิน ยึดตามเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐

ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙

ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙

ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙

ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

แบบฟอร์มการให้คะแนนการประกวดโครงการ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้.....

ระดับ  มัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓  มัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖  
กรรมการผู้ตัดสิน.....

โรงเรียน.....สังกัด อบจ./เทศบาล/อบต. ....

จังหวัด.....

เกณฑ์การให้คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

ตอนที่ ๑ ความคิดสร้างสรรค์ (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ความแปลกใหม่ของโครงการ	๕	
๒. การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๕	
	รวม	๑๐

ตอนที่ ๒ การเขียนรายงาน (๒๒ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ความถูกต้องตามแบบฟอร์มการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- มีครบทุกหัวข้อ และจัดลำดับถูกต้อง	๕	
- มีครบทุกหัวข้อ แต่จัดลำดับไม่ถูกต้อง	๓	
- ไม่มีครบทุกหัวข้อ	๑	
๒. ความสมบูรณ์ของเนื้อหาในการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๙๕%	๙	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๘๕%	๗	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๗๕%	๕	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๖๕%	๓	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑	
๓. การใช้ภาษา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- ใช้ภาษาถูกหลักไวยากรณ์	๕	
- มีการสะกดคำผิดไม่เกิน ๓ คำ	๓	
- มีการสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำ	๑	
๔. เอกสารอ้างอิง (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๙๕%	๓	
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๘๕%	๒	
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๗๕%	๑	
	รวม	๒๒

ตอนที่ ๓ วิธีการดำเนินงาน (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
<b>๑. การกำหนดปัญหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง และชัดเจนดีมาก	๕	
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง แต่ยังไม่ชัดเจน	๓	
- ประเด็นปัญหาไม่เฉพาะเจาะจง	๑	
<b>๓. การดำเนินงาน (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจนและเข้าใจง่าย	๗	
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจน	๕	
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๓	
- ดำเนินงานไม่เป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๑	
<b>๔. การแปลผลและสรุปผล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- แปลผลถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๓	
- แปลผลบางส่วนถูกต้อง และสรุปผลไม่สอดคล้องกับข้อมูล	๒	
- แปลผลบางส่วนไม่ถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๑	
<b>๕. การอภิปราย (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง สมบูรณ์ พร้อมมีข้อมูลประกอบ	๓	
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง แต่ไม่มีข้อมูลประกอบ	๒	
- อภิปรายผลถูกต้องเพียงบางส่วน	๑	
<b>รวม</b>	<b>๑๘</b>	

ตอนที่ ๔ การนำเสนอ : จัดแสดงผลงาน (๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
<b>๑. การนำเสนอข้อมูล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑	
<b>๒. มีการใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานที่เหมาะสม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานมีความเหมาะสมทั้งหมด	๓	
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานบางส่วนมีความเหมาะสม	๒	
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานไม่เหมาะสม	๑	



๓. รูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- รูปแบบการนำเสนอผลงานที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๙๕%	๕	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๘๕%	๔	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๖๕%	๒	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑	
๔. มีความประณีต สวยงาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมทั้งหมด	๓	
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมเพียงบางส่วน	๒	
- สะอาด ตัวหนังสือ และสีที่ใช้ไม่เหมาะสม	๑	
๕. การใช้ผังโครงงานตามขนาดที่กำหนด (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- ใช้ผังโครงงานตามขนาดที่กำหนด	๒	
- ใช้ผังโครงงานแตกต่างจากขนาดที่กำหนด	๐	
<b>รวม</b>	<b>๒๐</b>	

**ตอนที่ ๕ การนำเสนอ : การบรรยาย (๒๐ คะแนน)**

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑	
๒. ทักษะการนำเสนอ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๑๐	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๘	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๖	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๔	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๕๕%	๒	
๓. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอผลงาน	๓	
- สมาชิกในกลุ่มมีการนำเสนอผลงานไม่ครบทุกคน	๑	
<b>รวม</b>	<b>๒๐</b>	

ตอนที่ ๖ การตอบข้อซักถาม (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
<b>๑. การตอบคำถาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑	
<b>๔. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)</b>		
- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการตอบคำถาม	๓	
- สมาชิกในกลุ่มร่วมกันตอบคำถามไม่ครบทุกคน	๑	
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>	

ลงชื่อ.....กรรมการ  
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ  
(ตัวบรรจง)

## ๒. การแข่งขันตะาะตะกร้อ

### ๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

### ๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว (ชาย - หญิง)

### ๓. วิธีดำเนินการแข่งขัน

๓.๑ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งชุดกีฬาที่สุภาพ

๓.๒ กติกาการแข่งขัน

- กำหนดพื้นที่วงกลมเส้นผ่านศูนย์กลาง ๒ เมตร

- เวลาแข่งขัน ๕ นาที

- ตกได้ ๒ ครั้ง และให้นับต่อเนื่อง

- กรณีเสมอกันให้ตีเวลา ๑ นาที ใครตะาะได้จำนวนมากเป็นผู้ชนะ

๓.๓ ขนาดของตะาะกร้อที่ใช้แข่งขัน

- ประเภทชาย MT ๒๐๑

- ประเภทหญิง MT ๒๐๑ J.

### ๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

### ๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

## ๓. การแข่งขันตะาะฟุตบอล

### ๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

### ๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว (ชาย - หญิง)

### ๓. วิธีดำเนินการแข่งขัน

๓.๑ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งชุดกีฬาที่สุภาพ

๓.๒ กติกาการแข่งขัน

- ไม่กำหนดพื้นที่

- เวลาแข่งขัน ๕ นาที

- ตกได้ ๒ ครั้ง และให้นับต่อเนื่อง

- กรณีเสมอกันให้ตีเวลา ๑ นาที ใครตะาะได้จำนวนมากเป็นผู้ชนะ

๓.๓ ขนาดของฟุตบอลที่ใช้แข่งขัน

- ระดับประถมศึกษา ใช้ลูกฟุตบอลเบอร์ ๔ Mikasa หนังอัด
- ระดับมัธยมศึกษา ใช้ลูกฟุตบอลเบอร์ ๕ Mikasa หนังอัด

#### ๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

#### ๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### ๔. การแข่งขันอันเดอร์วอลเลย์บอล

#### ๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

#### ๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีมๆละ ๓ คน (แยกชาย - หญิง)

#### ๓. วิธีดำเนินการแข่งขัน

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๓.๑ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งชุดกีฬาที่สุภาพ

๓.๒ กติกาการแข่งขัน

- เวลาแข่งขัน ๕ นาที
- กำหนดระยะห่าง ๓ เมตร
- ลูกตกได้ ๒ ครั้ง และให้นับต่อเนื่อง
- วิธีการแข่งขันแบบ ๓ คนอ้อมหลัง ทำสัมผัสเส้นได้แต่เลยเส้นไม่ได้

จะไม่นับจำนวนครั้งให้

- การเริ่มเล่น เริ่มด้วยการโยนลูกวอลเลย์บอลจากคนที่ ๑ โยนให้คนที่ ๒ อันเดอร์

จึงจะเริ่มนับ ๑

๓.๓ ขนาดของวอลเลย์บอลที่ใช้แข่งขัน

- ใช้ลูกวอลเลย์บอลแบบสากลที่ใช้ในการแข่งขัน ยี่ห้อ Mikasa

#### ๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

#### ๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

## ๕. การแข่งขันตอบปัญหาด้านสุขภาพ

### ๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

### ๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

แข่งขันประเภททีมๆละ ๒ คน

### ๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๑. แต่ละระดับชั้นตอบปัญหา ๒ รอบ

๑) รอบแรกเป็นคำถามชนิดเลือกตอบ ๔ ตัวเลือก จำนวน ๖๐ ข้อๆละ ๑ คะแนน  
(เวลา ๑ ชั่วโมง)

๒) รอบที่สอง กรรมการจะถามคำถามนักเรียนเขียนตอบ จำนวน ๒๐ ข้อๆละ ๒ คะแนน  
คัดเลือกคำตอบที่ถูกต้องในเนื้อหาแต่ละระดับชั้น เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับสุขภาพ

อนามัย ตามสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ใช้เวลาตอบคำถามข้อละ ๑ นาที

๒. เกณฑ์การให้คะแนน

- รวมคะแนนทั้ง ๒ รอบ

- ในกรณีที่แต่ละทีมมีคะแนนเท่ากันให้กรรมการใช้คำถามสำรองที่ละคำถาม  
จนได้ทีมชนะ ลำดับที่ ๑-๓

### ๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

### ๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

## ๖. การแข่งขันแอโรบิก

### ๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

### ๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

แข่งขันประเภททีมผสม ทีมละ ๑๕ คน

### ๓. หลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ทีมที่จะแข่งขันให้นำซีดีเพลงประกอบการแข่งขัน ส่งคณะกรรมการเพื่อเตรียมการก่อน  
การแข่งขันอย่างน้อย ๓๐ นาที

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายเหมาะสมกับชุดการแข่งขัน

๓.๓ การแข่งขันใช้เวลา ๗ นาที แต่อาจน้อยกว่าหรือมากกว่าได้ไม่เกิน ๓๐ นาที

๓.๔ เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ในรายการต่อไปนี้

- ๓.๔.๑ ความสัมพันธ์และต่อเนื่องของท่าทาง และสัมพันธ์กับเพลง ๒๐ คะแนน
- ๓.๔.๒ ความพร้อมเพรียง ๒๐ คะแนน
- ๓.๔.๓ ความคิดสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน
- ๓.๔.๕ ความเหมาะสมของเวลาที่ใช้ในการแสดงท่าทางแต่ละชิ้น ๓๐ คะแนน
  - ท่าอบอุ่นร่างกาย (๕ คะแนน)
  - ท่าผ่อนคลาย (๕ คะแนน)
  - ท่าออกกำลังกาย (๒๐ คะแนน)
- ๓.๔.๖ การใช้เวลาเหมาะสมตามกำหนด ๑๐ คะแนน

๓.๕ การหักคะแนน ให้พิจารณาในรายการต่อไปนี้

- ๓.๕.๑ ใช้เวลาแข่งขันน้อยกว่า ๖ นาที ๓๐ วินาที หัก ๑ คะแนน ทุก ๕ วินาที แต่หักได้ไม่เกิน ๑๐ คะแนน
- ๓.๕.๒ ใช้เวลาแข่งขันมากกว่า ๗ นาที ๓๐ วินาที หัก ๑ คะแนน ทุก ๕ วินาที แต่หักได้ไม่เกิน ๑๐ คะแนน
- ๓.๕.๓ หากมีการหักคะแนน ต้องนำคะแนนที่หักไปลบจากคะแนนที่ได้

#### ๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
- ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

#### ๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### ๗. การแข่งขันเต้น B-BOY

(แนวความคิด : แสดงความเป็นตัวตนอย่างสร้างสรรค์ผสมกับวัฒนธรรมท้องถิ่น)

#### ๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์  
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๖ (เฉพาะนักเรียนชาย)

#### ๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น เป็นทีมๆละ ๔ - ๖ คน

#### ๓. หลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ทีมที่จะแข่งขันมีอิสระในการเลือกเพลงและเตรียมแผ่นซีดีเพลงมาเอง รอบ Ranking และ Battle โดยให้นำซีดีเพลงประกอบการแข่งขัน ส่งคณะกรรมการเพื่อเตรียมการก่อนการแข่งขันอย่างน้อย ๑ ชั่วโมง

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันจะต้องแต่งกายเชิงสร้างสรรค์

๓.๓ การแข่งขันใช้เวลา ๔-๕ นาที หรือสิ้นสุดตามเพลง

๓.๔ การแข่งขันแบบรอบเดี่ยวตัดสินระบบ Ranking เรียงลำดับคะแนนสูงต่ำและนำทีมที่ได้คะแนนที่ ๑-๒ มาทำการแสดงแบบ Battle (เต้นสลับกัน) เพื่อหาผู้ชนะโดยใช้เพลงหลักของตัวเองและเพลงหลักของคู่ซิงที่ได้แจ้งไว้

๔. เกณฑ์การให้คะแนน การให้คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ตามรายการต่อไปนี้

๔.๑ การเต้นเข้าจังหวะ ความพร้อมเพรียง	๓๐	คะแนน
๔.๒ ความสามารถ ความคิดสร้างสรรค์ ผสานวัฒนธรรมไทยหรือท้องถิ่น	๒๐	คะแนน
๔.๓ ความสามัคคี	๑๕	คะแนน
๔.๔ Combo	๑๕	คะแนน
๔.๕ ความสนุกสนาน ให้คนดูมีส่วนร่วม	๒๐	คะแนน

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๖. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### ๘. การแข่งขันเต้น Cover Dance

(แนวความคิด : แสดงความเป็นตัวตนอย่างสร้างสรรค์ผสมกับวัฒนธรรมท้องถิ่น)

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์  
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๖ (เฉพาะนักเรียนหญิง)

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น เป็นทีมๆละ ๔ - ๖ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ทีมที่จะแข่งขันมีอิสระในการเลือกเพลงและเตรียมแผ่นซีดีเพลงมาเอง รอบ Ranking และ Battle โดยให้นำซีดีเพลงประกอบการแข่งขัน ส่งคณะกรรมการเพื่อเตรียมการก่อนการแข่งขันอย่างน้อย ๑ ชั่วโมง

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันจะต้องแต่งกายเชิงสร้างสรรค์

๓.๓ การแข่งขันใช้เวลา ๔-๕ นาที หรือสิ้นสุดตามเพลงและไม่ตัดต่อเพลง

๓.๔ การแข่งขันแบบรอบเดี่ยวตัดสินระบบ Ranking เรียงลำดับคะแนนสูงต่ำและนำทีมที่ได้คะแนนที่ ๑-๒ มาทำการแสดงแบบ Battle (เต้นทีละทีม) เพื่อหาผู้ชนะโดยใช้เพลงหลักของตัวเองและเพลงหลักของคู่ซิงที่ได้แจ้งไว้

๓.๕ แสดงตามศิลปินต้นแบบ พร้อมแจ้งชื่อศิลปินต้นแบบ (J-POP หรือ K-POP)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ตามรายการต่อไปนี้

๔.๑ ความพร้อมเพรียงของการแสดง และการลงจังหวะ	๓๐	คะแนน
๔.๒ ความสวยงามของการแสดง และความสามารถในการแสดง	๒๕	คะแนน
๔.๓ บุคลิกภาพของผู้แสดง	๑๕	คะแนน
๔.๔ การสื่ออารมณ์ และความหมายกับผู้ชม	๑๕	คะแนน

๔.๕ การแต่งกายที่สวยงามขณะทำการแสดง

๑๕

คะแนน

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๖. ผลการตัด สิ้นของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗. เกณฑ์การประกวดแข่งขันสื่อนวัตกรรมทางการศึกษา

๑. ระดับผู้เข้าประกวด

ครูผู้สอนในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

กลุ่มสาระการเรียนรู้ละ ๑ ชิ้นงาน (ชิ้นงานละ ๑ คน)

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ และตอบข้อซักถามของคณะกรรมการฯ ไม่เกิน ๑๒ นาที / ๑ สื่อ

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ สื่อนวัตกรรมจากกลุ่มสาระการเรียนรู้ ๙ กลุ่ม ดังนี้

๔.๑.๑ ภาษาไทย

๔.๑.๒ คณิตศาสตร์

๔.๑.๓ การงานอาชีพ

๔.๑.๔ ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

๔.๑.๕ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

๔.๑.๖ สุขศึกษาและพลศึกษา

๔.๑.๗ วิทยาศาสตร์

๔.๑.๘ ศิลปะ

๔.๑.๙ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดส่งรายงานสื่อนวัตกรรมทางการศึกษา จำนวน ๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) โดยส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

๔.๓ ผู้เข้าประกวดจะต้องจับฉลากเพื่อจัดลำดับ ก่อนการประกวด ๓๐ นาที

๔.๔ ผู้เข้าประกวดสามารถจัดเตรียมสื่อนวัตกรรมภายในห้อง ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องนำเสนอสื่อนวัตกรรมต่อคณะกรรมการ เพื่อให้คณะกรรมการได้ซักถาม

๔.๖ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด)



๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<b>๑. รูปแบบการผลิตสื่อ</b> ๑.๑ ออกแบบสื่ออย่างเป็นระบบ เนื้อหามีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนการเรียนรู้ ๑.๒ ส่งเสริมและพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของนักเรียน ๑.๓ เป็นสื่อที่ไม่ลอกเลียนแบบผู้อื่นมาโดยตรง ๑.๔ เป็นสื่อที่ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ให้แก่นักเรียน	๒๐
<b>๒. คู่มือการผลิตและขั้นตอนการใช้สื่อ</b> ๒.๑ มีเทคนิคและกระบวนการผลิตที่ชัดเจน ๒.๒ มีเนื้อหาสอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ๒.๓ การนำเสนอสื่อเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของหลักวิชาการ ๒.๔ ความยากง่ายเหมาะสมกับระดับชั้น / ช่วงชั้น ๒.๕ มีคุณค่าและประโยชน์กับผู้สอน และผู้เรียน	๒๐
<b>๓. สรุปรายงานผลการนำไปใช้</b> ๓.๑ มีเอกสารรายงานผลการนำไปใช้ที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ ๓.๒ มีเอกสารเผยแพร่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับและตรวจสอบได้ ๓.๓ มีเอกสารแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เกิดจากการใช้สื่อ ๓.๔ รายงานการใช้จัดทำเพื่อแสดงผล และยืนยันประโยชน์ของสื่อต่อการเรียนการสอน ***มีใช้จัดทำเพื่อการประกวดสื่อเท่านั้น	๒๐
<b>๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต</b> ๔.๑ มีความทันสมัยแปลกใหม่ ๔.๒ มีความคงทน ประหยัด หาง่ายในท้องถิ่น ๔.๓ ใช้ประกอบการสอนได้ง่ายและสะดวก ๔.๔ การจัดแสดงเรียบง่าย และมีคุณค่า	๒๐
<b>๕. การนำเสนอต่อคณะกรรมการ</b> ๕.๑ ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ ๕.๒ มีเทคนิคในการนำเสนอที่เหมาะสมน่าสนใจ ๕.๓ มีความมั่นใจชัดเจนในการตอบคำถาม ๕.๔ บุคลิกภาพ ท่วงท่า วาจาของผู้รายงาน	๒๐

**หมายเหตุ** \*\*\* การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. การตัดสิน ยึดตามเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

แบบฟอร์มการให้คะแนน  
การประกวดแข่งขันสื่อนวัตกรรมทางการศึกษา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ .....  
สถานที่.....วัน/เดือน/ปี..... เวลา .....  
กรรมการผู้ตัดสิน .....

โรงเรียน.....สังกัด อบจ. /เทศบาล /อบต. ....  
จังหวัด.....

เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนน จาก กรรมการ
<b>๑. รูปแบบการผลิตสื่อ</b> ๑.๑ ออกแบบสื่ออย่างเป็นระบบ เนื้อหามีความสัมพันธ์สอดคล้องกับ แผนการเรียนรู้ ๑.๒ ส่งเสริมและพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของนักเรียน ๑.๓ เป็นสื่อที่ไม่ลอกเลียนแบบผู้อื่นมาโดยตรง ๑.๔ เป็นสื่อที่ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ให้แก่นักเรียน	๒๐	
<b>๒. คู่มือการผลิตและขั้นตอนการใช้สื่อ</b> ๒.๑ มีเทคนิคและกระบวนการผลิตที่ชัดเจน ๒.๒ มีเนื้อหาสอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ๒.๓ การนำเสนอสื่อเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของหลักวิชาการ ๒.๔ ความยากง่ายเหมาะสมกับระดับชั้น / ช่วงชั้น ๒.๕ มีคุณค่าและประโยชน์กับผู้สอน และผู้เรียน	๒๐	

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
<p><b>๓. สรุปรายงานผลการนำไปใช้</b></p> <p>๓.๑ มีเอกสารรายงานผลการนำไปใช้ที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ</p> <p>๓.๒ มีเอกสารเผยแพร่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับและตรวจสอบได้</p> <p>๓.๓ มีเอกสารแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เกิดจากการใช้สื่อ</p> <p>๓.๔ รายงานการใช้จัดทำเพื่อแสดงผล และยืนยันประโยชน์ของสื่อต่อการเรียนการสอน</p> <p>***มิใช่จัดทำเพื่อการประกวดสื่อเท่านั้น</p>	๒๐	
<p><b>๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต</b></p> <p>๔.๑ มีความทันสมัยแปลกใหม่</p> <p>๔.๒ มีความคงทน ประหยัด ง่ายในท้องถิ่น</p> <p>๔.๓ ใช้ประกอบการสอนได้ง่ายและสะดวก</p> <p>๔.๔ การจัดแสดงเรียบง่าย และมีคุณค่า</p>	๒๐	
<p><b>๕. การนำเสนอต่อคณะกรรมการ</b></p> <p>๕.๑ ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ</p> <p>๕.๒ มีเทคนิคในการนำเสนอที่เหมาะสมน่าสนใจ</p> <p>๕.๓ มีความมั่นใจชัดเจนในการตอบคำถาม</p> <p>๕.๔ บุคลิกภาพ ท่วงที วาจาของผู้รายงาน</p>	๒๐	
<b>รวม</b>	<b>๑๐๐</b>	

ลงชื่อ.....กรรมการ  
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ  
(ตัวบรรจง)